

***50 Jahre Posaunenchor St. Matthäus, Nürnberg***

30.09.2007, 17:00 Uhr

**PROGRAMM**

<b>ALLEMANDE</b>	Claude Gervaise (um 1550)
<b>SINGT UNSERM GOTT</b>	G. F. Händel (1685-1759)
<b>SONATA F-DUR</b>	Tomaso Albinoni (1685-1759) Bearb.: H.-U. Nonnenmann
<b>BOW DOWN THINE EAR</b>	Anonymus (16. Jh., Schottland)
<b>PROMENADE</b> (aus "Bilder einer Ausstellung")	Modest Mussorgsky (1839-1881) Arr.: Bill Holcombe Jr.
<b>JESUS BLEIBET MEINE FREUDE, BWV 147</b>	J. S. Bach (1685-1750)
Ni-Ensemble: <b>ADAGIO UND ALLEGRO</b> für Horn in F	Robert Schumann (1810-1856)
<b>SONATA PIAN E FORTE</b>	Giovanni Gabrieli (1557-1612) Edited by Philip Jones

*Pause*

***50 Jahre Posaunenchor St. Matthäus, Nürnberg***

30.09.2007, 17:00 Uhr

**FEIERLICHER EINZUG** Richard Strauss (1864-1959)  
Bearb.: Max Reger, Joh. H. E. Koch

Ni Ensemble:

**TEMA CON VARIAZIONI**  
(aus Quintett Nr. 2)

Victor Ewald (1860-1935)

Jugendposaunenchor

Stücke werden im Konzert bekannt  
gegeben

**SPIRIT OF BRASS**

Enrique Crespo (1998)

**CHATTANOOGA  
CHOO CHOO**

H. Warren / M. Gordon (1941)  
Bearb.: Friedel W. Böhrer

**HIGHLAND CATHEDRAL**

Melodie: aus Schottland  
Bläsersatz: Matthias Schnabel

**O WHEN THE SAINTS**

Satz: Helmut Lammel (\*1950)

**NUN DANKET ALLE GOTT** J. S. Bach (1685-1750)

**Ausführende:**

Ni Ensemble, Luxemburg  
Christian Langmann: Pauken, Schlagzeug  
Michael Hübner: Orgel  
Posaunenchor St. Matthäus  
Leitung: Andreas König

***Ihre freiwillige Gabe am Ausgang, um die wir herzlich bitten, ist für  
die Arbeit des Posaunenchores bestimmt.***